

## Handskrift 27

### Författaren Erland Flemmings arkiv (1928 - 2013)

Erland Flemming föddes 1928 i Stensele. Han utbildade sig till folkskollärare och arbetade under många år som lärare och skolbibliotekarie i Storuman. Efter sin pensionering flyttade han till Köpmanholmen utanför Örnsköldsvik där han bodde fram till sin död 2013. Erland Flemming var vid sidan om sin lärargärning även verksam som författare. Sedan slutet av 1940-talet hade han skrivit lyrik och ingick på 1950-talet i kretsen kring det nystartade Norrländska författarsällskapet. Den första egna diktsamlingen – *Sediment* – blev publicerad 1987. Totalt blev det fem egna diktsamlingar publicerade mellan åren 1987 -2012. Flemming var även författare och illustratör till några läroböcker och medverkade med artiklar i olika tidskrifter och årsböcker.

Arkivet efter Erland Flemming omfattar 9 arkivvolymerna och innehåller Flemmings genom åren sparade manuskript och korrespondens, även några inspelningar med diktuppläsningar av Erland Flemming ingår i arkivet.

Umeå 2014-12-17  
Forskningsarkivet

Göran Larsson  
Arkivarie

#### Förteckning:

### Handskrift 27. Författaren Erland Flemmings arkiv (1928-2013)

#### 1. Manuskript

##### Lösa dikter

Publiceringslista	1948-2003	<b>27:1</b>
Poesi, daterad och odaterad	1940-tal-1990-tal	

##### Diktsamlingar

<i>Magic Passage to Eternity</i> , manuskript och underlag till diktsamling	1971	
<i>Sånger vid desertörernas eldar</i> , manuskript till diktsamling (ej utgiven)	1975	
<i>Sediment</i> , manuskript och underlagsmaterial till diktsamling	1987	
<i>Landskapelser</i> , manuskript och underlagsmaterial till diktsamling tryckt 1998, även recensioner	1980-tal – 1990-tal	<b>27:2</b>
<i>Höstsmide</i> , manuskript och utkast till diktsamling	2003	<b>27:3</b>
<i>Glidflyg</i> , manuskript till dikter 2003-2007 (ej utgiven)	2003-2007	
<i>Obeständig kust – Uppflog – Ingen undflyr</i> , samlade	2005-2006	

dikter i urval ur de tryckta diktsamlingarna *Sediment*,  
*Landskapelser* och *Höstsmide*  
*Färdkost*, manuskript och underlag till diktsamling 2009  
*Tröst för Isolde*, manuskript till diktsamling 2010  
*Eftersänt*, manuskript och underlag till planerad  
diktsamling 2012

### Skrivprocessen

"Dagboksblad" daterade (och odaterade) 1972-1994, odat **27:4**  
anteckningar med dikter, teckningar, filosofiska  
funderingar, recept m.m.  
"Skrivprocesser" om bakgrund och utarbetande av 1990-1992  
valda dikter ur eget material, även lösa anteckningar  
"Att skriva poesi" undervisningsmaterial utifrån eget 1990, odat  
sammanställt material

### Läroböcker

Läroböckerna *Text och Bild 1-3*, utkast, manuskript, 1960-tal **27:5**  
korrektur och tryckta ex av böckerna  
*Med bilen mot framtiden*, utkast till bidrag i antologin 1978  
*Skola på riktigt*

### Uppsatser, artiklar, föreläsningar

Egna uppsatser, essäer 1940-tal **27:6**  
*Musiken som livsvärde*, manuskript till anförande vid 1991  
konferensen "Musik i vården", Lycksele  
*Resor i tid och rum. Dikten som färdmedel och sond*, 1991  
manuskript till föreläsning på Bokcafé i Skellefteå  
*Upptäck inlandsmyren*, manuskript till artikel 1995  
(opublicerad)  
*Lyrilstund med Erland Flemming*, manuskript till 1995  
föredrag vid Rotarylunch  
*Dikter lästa under Italienresan okt-95* 1995  
*Om grafik*, manuskript till artikel publicerad i "Vår 1998  
stad Linköping"

### Andras manuskript

Persson, Kerstin: *Några synpunkter på* 1958  
*berättartekniken i Eyvind Johnsons roman Molnen*  
*över Metapontion* (akademisk uppsats)  
Körberg, Margaretha: *Att var sin formel trogen.* 1967  
*Studier i Sten Haglidens lyrik* (akademisk uppsats)

## 2. Korrespondens

### Egna brev

Brev skrivna av Erland Flemming (22 st) 1948-2002 **27:7**

### Personlig korrespondens

Gunnar Balgård	1989-2004, odat	
Cuno Bernhardsson (ang. leverans av personarkiv)	2005-2012	
Karin Dahl	1974-2004	
Göran R. Eriksson	1999-2005	
Sten Hagliden	1957-1979	
Sigvard Karlsson	1947-2003	
Övrig personlig korrespondens, kronologiskt ordnad	1952-2004, odat	

### Förlagskorrespondens

Ang. utgivningen av läroboken <i>Text och Bild</i>	1965-1966	<b>27:8</b>
Ang. utgivning av läroboken <i>Skola på riktigt</i>	1978	
Ang. utgivningen av diktsamlingen <i>Sediment</i> , korrespondens med förlag och med konstnären Nils Sandberg	1985-1988	
Ang. utgivningen av diktsamlingen <i>Landskapelser</i>	1997-1998	
Ang. utgivningen av dikten <i>Requiem vid Aronsavan</i> i Vattenfalls bok om kraftverket i Klippen	1998-1999	
Ang. utgivningen av diktsamlingen <i>Höstsmide</i>	2001-2003	

## 3. Samlingar

### Fotografier

Fotografier av Erland Flemming (6 st)	1990-tal-2000-tal	<b>27:9</b>
---------------------------------------	-------------------	-------------

### Teckningar

Egna teckningar och illustrationer till böcker. Även teckningar (3 st) och informationsmaterial ang. fadern konstnären Steen Flemming	1972-2006, odat	
---	-----------------	--

### Tidningsklipp

Diverse tidningsklipp och webbutskrifter (14 st)	1954-2009	
--	-----------	--

### Inspelningar

Intervju och diktuppläsningar i Örnsköldsviks Närradio	2009	
Tonsättning av Flemmings dikt <i>Höstens sjö</i> . Inspelning med Chalmers Kammarkör, även noter och korrespondens	2010	
"Veckans dikter" presentation av Flemmings skrivande och diktuppläsningar i Örnsköldsviks Närradio	2011	